



P E R S U I T N O D I G I N G

**Catherine Keyl presenteert *Leeslichtdictee*
*Wieringa en Terlouw in een bijzondere boekenserie***

Den Haag, 28 augustus 2009

Op woensdagmorgen 9 september 2009, in de *Week van de Alfabetisering*, presenteert Catherine Keyl het *Leeslichtdictee*. *Leeslicht* is een bijzondere boekenserie, speciaal voor de anderhalf miljoen volwassenen die moeite hebben met lezen en schrijven. Originele verhalen van bekende auteurs worden voor deze serie herschreven in gemakkelijke taal. In het dictee worden bekende Nederlanders uitgedaagd om literaire teksten om te zetten in eenvoudig Nederlands. Aanleiding voor het dictee is het verschijnen van de twee nieuwste *Leeslicht*boeken: van Jan Terlouw en Tommy Wieringa.

De prestaties van de bekende Nederlanders worden beoordeeld door een deskundige jury, die onder andere bestaat uit: een cursist lezen en schrijven, een ROC-docent en Ralf Beekveldt (Directeur Uitgeverij Eenvoudig Communiceren).

Bij ons in het dorp

Jan Terlouw (1931) is vooral bekend van Oorlogswinter, een meeslepend boek over de Tweede Wereldoorlog. In *Bij ons in het dorp* lees je over het dorpsleven van vlak na de oorlog. Na de Tweede Wereldoorlog gebeurt er niet veel op het Nederlandse platteland. In het dorp Caddum al helemaal niet. De vrienden Hein, Henk en Gijs vervelen zich dan ook vaak. Maar dan verdwijnt er een jongetje. Is hij dood? Of houdt iemand hem misschien gevangen? De vrienden gaan op onderzoek uit ...

Onderweg; reisverhalen van Tommy Wieringa

Na het succes van *Joe Speedboot*, de roman waarmee Tommy Wieringa zijn naam in de Nederlandse letteren vestigde, nu een bewerking van een aantal verhalen uit de bundel *Ik was nooit in Isfahaan*, over de meest uiteenlopende plekken op de wereld. Wieringa is op zijn best als hij onbekommerd verhalen kan vertellen van vreemde gebieden en personen, dat blijkt eens te meer uit de verhalen over de meest avontuurlijke reizen.



Leeslicht

Met *Leeslicht* wil Stichting Lezen & Schrijven het lezen van boeken aantrekkelijker en leuker maken voor mensen die moeite hebben met lezen. In samenwerking met Uitgeverij Eenvoudig Communiceren is inmiddels de vijfde reeks tot stand gekomen. Verschillende auteurs verleenden al toestemming voor het vereenvoudigen van hun werk: Harry Mulisch, Ronald Giphart, Kader Abdolah, Yvonne Kroonenberg en Simone van der Vlugt.

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Stichting Lezen & Schrijven organiseert het *Leeslicht*dictee in samenwerking met Rabobank Assen-Beilen en STAMM CMO Drenthe.

Voor meer informatie over de *Week van de Alfabetisering*, boekpresentaties, laaggeletterdheid, beeldmateriaal, interviewverzoeken en recensie-exemplaren:

Stichting Lezen & Schrijven, Minke Visser, 070 - 310 89 05, 06 - 29 51 22 26, mv@lezenenschrijven.nl, www.lezenenschrijven.nl.

Voor meer informatie over *Leeslicht* (ook recensie-exemplaren en interviews m.b.t. de uitgeverij):
Uitgeverij Eenvoudig Communiceren, Ralf Beekveldt, 06-54205874, r.beekveldt@y-publicaties.nl, www.leeslicht.nl.

Boekinformatie:

Bij ons in het dorp – Bewerking van 'Bij ons in Caddum' van Jan Terlouw ISBN 9789086960842
Onderweg; bewerking van 'Ik was nooit in Isfahan' van Tommy Wieringa ISBN 9789086960835
De *Leeslicht*boeken zijn te bestellen via www.leeslicht.nl, per mail: info@eenvoudigcommuniceren.nl, per telefoon: 020 520 60 70 of via de boekhandel.

Leeslichtdictee

Locatie:

Drents Museum
Brink 1, Assen
Statenzaal

Programma:

10:00 – 10:30 uur	Ontvangst genodigden, deelnemers, pers
10:30 – 10:45 uur	Opening door Catherine Keyl
10:45 – 11:15 uur	Dictee onder begeleiding van Catherine Keyl
11:20 – 11:50 uur	Intermezzo: o.a. interview deelnemers, cursisten door Catherine Keyl
11:50 – 12:00 uur	Mogelijkheid pers voor het stellen van vragen
12:00 – 12:20 uur	Toelichting jurering en prijsuitreiking door Ralf Beekveldt, directeur Uitgeverij Eenvoudig Communiceren
12:20 – 12:30 uur	Afsluiting door Catherine Keyl