

# Persbericht

Den Haag, 9 augustus 2006

## **Dolf de Vries opent Taal Centraal op Schiphol Plaza**

**Op donderdag 10 augustus opent schrijver en acteur Dolf de Vries de fototentoonstelling Taal Centraal van Stichting Lezen & Schrijven op Schiphol Plaza. Dit doet hij samen met Herman de Boorder, die op latere leeftijd heeft leren lezen en schrijven. Taal Centraal is een fototentoonstelling over alledaagse vormen van lezen. Doel van de tentoonstelling is om aandacht te vestigen op laaggeletterdheid in Nederland.**

De foto's tonen verschillende situaties. De één thuis met een boek op de bank, de ander lezend bij de bushalte of gewoon met een krant in de trein onderweg naar werk. Het is bijzonder dat een tentoonstelling als deze op het drukbezochte Schiphol Plaza te zien is.

In Nederland zijn naar schatting 1,5 miljoen mensen laaggeletterd. Deze grote groep heeft moeite met lezen, schrijven en vaak ook rekenen. Soms kunnen zij het in het geheel niet.

Laaggeletterden kunnen niet op een volwaardige wijze deelnemen aan onze kennis- en informatiemaatschappij. Dit uit zich op verschillende manieren. Zij hebben niet alleen moeite met het lezen van een krant of een boek, maar ook met pinautomaten, stemcomputers bij verkiezingen, aankomst- en vertrektijden van het vliegtuig, ondertiteling, het invullen van formulieren, het kopen van een treinkaartje bij de kaartautomaat of het voorlezen van (klein)kinderen.

Bedrijven kunnen op verschillende wijzen een bijdrage leveren aan de aanpak van laaggeletterdheid. Niet alleen door scholing van werknemers, ook bewustwording is belangrijk. Communiceren over het feit dat er in Nederland veel mensen zijn die moeite hebben met lezen en schrijven. Schiphol Group draagt onder meer bij via deze tentoonstelling op Schiphol Plaza.

De reizende tentoonstelling is op 8 september 2005, Wereldalfabetiseringsdag 2005, geopend door de voorzitter van Stichting Lezen & Schrijven, H.K.H. Prinses Laurentien der Nederlanden. Taal Centraal heeft het afgelopen jaar op verschillende NS-stations door heel Nederland gestaan. Op 8 september 2006 zal de tentoonstelling worden overhandigd aan de bibliotheken. De tentoonstelling is tot stand gekomen in samenwerking met NS, PCM Uitgevers en fotografe Chantal Spieard @ Foto Formation.

---

**Noot voor de redactie, niet voor publicatie:**

**Voor meer informatie:**

**Stichting Lezen & Schrijven, Mischa Vos, 06-1502 1179, 070 – 302 2664 of [mvos@lezenenschrijven.nl](mailto:mvos@lezenenschrijven.nl).**

**Websites: [www.lezenenschrijven.nl](http://www.lezenenschrijven.nl) of [www.taalcentraal.nl](http://www.taalcentraal.nl).**

**Dolf de Vries [www.dolfdevries.nl](http://www.dolfdevries.nl).**

## Programma

14:00	Ontvangst pers en genodigden in de press room in het VIP-centrum Dat vindt u als volgt: Vanaf Schiphol Plaza loopt u richting <i>vertrekhal 2</i> . U neemt de trap richting 'bars & restaurants' of ernaast de roltrap 'vertrekhal 2'. Boven gekomen gaat u tweemaal links (dus om het 'trappenhuis' heen). U loopt dan tegen de Press Room aan. Daar moet u aanbellen.
14:10	Toespraken, onder meer door Margreet de Vries, directeur Stichting Lezen & Schrijven en Dolf de Vries
14:35	Gezelschap begeeft zich naar Schiphol Plaza
14:40	Opening Taal Centraal door Dolf de Vries en Herman de Boorder op Schiphol Plaza
14:50	Bezichtiging tentoonstelling en mogelijkheid voor pers om vragen te stellen, ook aan Herman de Boorder, die uit eigen ervaring kan vertellen hoe het is om als analfabeet door het leven te gaan.
15:00	Einde

De tentoonstelling bestaat uit 20 panelen, die te zien zijn op Schiphol Plaza. 4 panelen zijn uitvergroot. Deze hangen voor de glazen wand aan de voorzijde.



Stichting Lezen & Schrijven is een initiatief van H.K.H. Prinses Laurentien der Nederlanden. De Prinses is ook voorzitter. De stichting is in mei 2004 van start gegaan. Zij wil de aanpak van laaggeletterdheid verankeren in de samenleving.

Stichting Lezen & Schrijven kent drie hoofdtaken:

1. Creëren van een marktplaats waarbij bedrijven, overheden, vakbonden en andere maatschappelijke instellingen elkaar ontmoeten om te leren van elkaars ervaringen.
2. Doorbreken van het taboe en het bespreekbaar maken van het onderwerp door veel en gerichte communicatieactiviteiten.
3. Starten van voorbeeldprojecten bij bedrijven, opleidingsinstututen en maatschappelijke organisaties om samen laaggeletterdheid helpen te voorkomen en te verminderen.